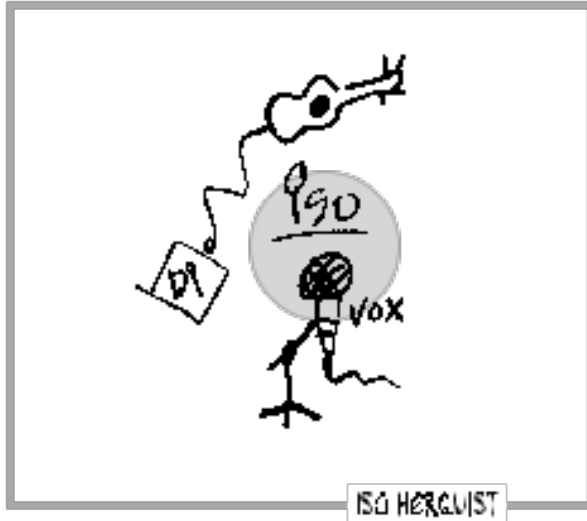


Iso Herquist – Soloprogramm und Kinderprogramm

Bühnenanforderung & Technischer Rider

Stand 05.08.2008



Im Prinzip geht es auch völlig ohne Verstärkung. Soll Technik zum Einsatz kommen, wäre folgendes schön:

Mikrofonierung etc. Soloprogramm:

- 1x Mikrofon Gesang, Galgenständer
- 1x DI Box oder XLR-Eingang für Ukulele

Mikrofonierung etc. Kinderprogramm:

- 1x XLR-Eingang für Iso's Headset
- 1x Mikrofon mit Ständer für Kinder
- 1x DI Box oder XLR-Eingang für Ukulele

Monitore

Ein Monitor ist vollkommen ausreichend.

Dynamik und Effekte

Kompression für Gesang ist immer schön, der Ukulele tut ein wenig Kompression auch immer gut.

Sonstiges

Benötigt wird in jedem Fall **Bühnenstrom**. Iso hat eine eigene, aktive DI Box und einen Kompressor für seine Ukulele. Damit klingt der Piezo-Tonabnehmer ein wenig wärmer. Normalerweise gibt es damit überhaupt keine Probleme.